



© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

unbenannt [Madonna]

Rudolf Hesse, undatiert [nach 1920]

Nachlass: Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer: 0978
Objektyp: Zeichnung
Entstehungsort: Atelier, München

Technik / Material (Werteliste): Bleistift, Papier
Technik / Material (Freitext): Bleistift auf Papier
Maße (HxBxT): 14.1 x 10.5 cm

Objektbeschreibung: recto: Sitzende Mariengestalt mit Jesusknaben vor einer Mauer mit Landschaft im Hintergrund, im Vordergrund links zwei Hasen.
verso: Ausschnitt aus einem Männerporträt, schematische Darstellung.

Aktueller Standort: Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Nummer: 0978
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr: 2018
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1944-2018 Privatbesitz

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Madonna vom Typus venezianischer Madonnenbilder des Quattrocento.

Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend
Beschreibung des Zustandes: Blatt vergilbt, Lichtschaden, Blatt lose

Vorhandene
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

Farbe Digital Repro

.

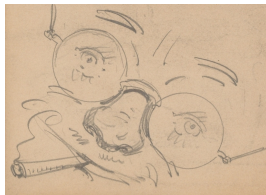
Sachindex:

Figur, Religion

Personenindex:

Maria, Jesus Christus

Weitere Abbildung



unbenannt [Männergesicht]
Bleistift auf Papier
Rückseite

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy