



© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Susanne Kocks

unbenannt [Himmelskönigin]
Rudolf Hesse, undatiert [nach 1920]

Nachlass: Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer: 0683
Objektyp: Zeichnung
Entstehungsort: Atelier, München

Technik / Material (Werteliste): Papier, Zeichenkohle
Technik / Material (Freitext): Kohle auf Papier
Maße (HxBxT): 63.5 x 47.7 cm

Objektbeschreibung: recto: Maria mit Sternengloriole und Zepter auf Wolken schwebend, Jesusknaben auf dem Schoß haltend.
verso: Violinspieler in dunklem Raum.

Aktueller Standort: Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Nummer: 0683
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr: 2018
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1944-2018 Privatbesitz

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Bei der Darstellung der Madonna handelt es sich um eine etwas genauer differenzierte, leicht variierte Figurenstudie, wie sie auch im farbigen Entwurf einer größeren Himmelsszene mit zentraler Mariengestalt vorkommt.

Nachlassbestand: ja

Zustand: Restaurierungsbedarf
Beschreibung des Zustandes: Blatt vergilbt, leicht gewellt, geknickt, r. Flecken, an Ecken und Rändern mehrfach perforiert, u. Stockflecken, lose

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):
Farbe Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Nr. 7978 SK, 7981 SK

Sachindex: Figur, Religion
Personenindex: Maria

Weitere Abbildungen



unbenannt [Violinspieler]
Rückseite

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Susanne Kocks



unbenannt [Himmelskönigin]
Bleistift, Aquarell auf Papier

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Susanne Kocks