



© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

unbenannt [Skizzenblatt]
Rudolf Hesse, undatiert [um 1923]

Nachlass: Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer: 0062
Objektyp: Zeichnung
Entstehungsort: Atelier, München

Technik / Material (Werteliste): Papier, Zeichenkohle
Technik / Material (Freitext): Kohle auf Papier
Maße (HxBxT): 30.5 x 41 cm

Signatur: recto u.r. mit Bleistift: Rud. Hesse
Objektbeschreibung: In der linken Bildhälfte, linear gerahmt: Studie nach Velázquez, Infantin Margarita Teresa von Spanien oder Königin Anna von Österreich. Gestalt steht in vollem Licht, Gesichtszüge nur vage angedeutet. Rechts oben, linear gerahmt: Porträtstudie eines Mannes als Bruststück im Profil nach links. Rechts unten, ohne Rahmen: Porträtstudie eines Mannes mit geschlossenen Augen als Kopfbild im Profil nach links. Großzügige, verwischte Linienführung, malerische Wirkung.

Aktueller Standort: Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Nummer: 0062
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr: 2018
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1944-2018 Privatbesitz

Nachlassbestand: ja

Zustand: befriedigend
Beschreibung des Zustandes: Blatt vergilbt und verschmutzt, lose

Vorhandene Farbe Digital Repro
Reproduktionsvorlage
(beste Qualität):

.

Sachindex: Figur, Studie, Porträt
Personenindex: Diego Velázquez