



© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Susanne Kocks

unbenannt [Kreuzigung]
Rudolf Hesse, undatiert [nach 1930]

Nachlass: Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer: 0575
Objekttyp: Aquarell
Entstehungsort: Atelier, München

Technik / Material (Werteliste): Aquarellfarbe, Gouache, Ölfarbe, Papier, Zeichenkohle
Technik / Material (Freitext): Aquarell, Gouache, Öl, Kohle auf Papier
Maße (HxBxT): 94 x 52.7 cm

Signatur: recto u.r. im Bild mit Bleistift und violetter Buntstift: Rud. Hesse

Objektbeschreibung: Vor expressivem violettem Himmel und gelber Stadtmauer biegt sich vorne rechts der Kreuzesstamm mit dem im Lendenbereich mit einem Tuch fixierten Christus zur Bildmitte. Der nach vorne hängende Kopf Christi wird von einem leuchtend gelben Nimbus hinterfangen. Unter dem Kreuz kauert Maria Magdalena voller Schmerz. Bild mit schwarzen Balken gerahmt.

Aktueller Standort: Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Nummer: 0575
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr: 2018
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1944-2018 Privatbesitz

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Expressiver Darstellungsmodus. Die lineare Bildgliederung in Zonen und die leuchtenden Farben im Kontrast zu den schwarzen Linien lassen auf einen Entwurf für ein Kirchenfenster schließen.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut
Beschreibung des Zustandes: Blatt unregelmäßig beschnitten, Bild stellenweise übermalt
verso Ölfarbe durchgezogen
Blatt lose

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro
Bemerkungen zur Reproduktionsvorlage: Nr. 7690

.

Sachindex: Figur, Religion
Personenindex: Jesus Christus