



© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

Versailles

Rudolf Hesse, undatiert [1932]

Nachlass: Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer: 0427
Objekttyp: Druck
Entstehungsort: Atelier, München

Technik / Material (Werteliste): Papier, Vernis mou
Technik / Material (Freitext): Vernis mou auf Papier
Maße (HxBxT): 20 x 25.5 cm
Druckplatte: 16 x 19.5 cm
Motiv: 12 x 16.9 cm

Signatur: recto u.r. in Druckplatte: R. H.
Bezeichnung, durch Künstler/in: recto u.m. in Druckplatte, mit Tusche nachgezogen: Versailles
Objektbeschreibung: Tischgesellschaft im Dunkeln, am Kopfende sitzt der Tod in Gestalt eines Skelettes mit königlichem Umhang und stützt sein Kinn nachdenklich in die knöcherne Hand. Die anwesenden Frauen warten gespannt auf seine Entscheidung.

Aktueller Standort: Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Nummer: 0427
Inventarnummer:
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr: 2018
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1944-2018 Privatbesitz

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Friedensvertrag von Versailles im Jahr 1919, der Deutschland die alleinige Verantwortung am 1. Weltkrieg zuschreibt und mit harten Ratifizierungen bestraft. Der Vertrag von Versailles war in ähnlicher Form Thema einer Radierung (samt Vorzeichnung) und eines Vernis mou, laut Arbeitsnotizen des Künstlers 1932 realisiert.

Nachlassbestand: ja

.

Zustand: befriedigend

Beschreibung des Zustandes: Ex. 0427_1: Blatt vergilbt, geknickt, o.r. Flecken, Blatt lose

Ex. 0427_2: Blatt um das Motiv beschnitten, sehr dunkler Druck, verso o. auf Unterlage fixiert

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

.

Sachindex: Figur, Krieg, Politik

Weitere Abbildungen



Versailles
1932
Vernis mou, weiterer Abzug

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy



Versailles
1932
Druckplatte

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Susanne Kocks