



© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

Heimatlos

Rudolf Hesse, undatiert [vor 1918]

Nachlass: Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer: 0424
Objekttyp: Druck
Entstehungsort: Atelier, München

Technik / Material (Freitext): Vernis mou auf Papier
Maße (HxBxT): 26 x 37.5 cm
Druckplatte: 14 x 21 cm

Signatur: recto u.r. mit Bleistift: Rud. Hesse
Bezeichnung, durch Künstler/in: Ex. 0424_1: recto u.l. mit Bleistift: Heimatlos
Objektbeschreibung: Eine Frau kauert weinend vor einer Gartenmauer. Ihre kleine Tochter versucht, sie zu trösten. Ausweglose, düstere Atmosphäre.

Aktueller Standort: Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Inventarnummer: 0424
Aktuelle Präsentation: Depot
Eigentümer: Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr: 2018
Zugangsart: Schenkung
Voreigentümer: 1944-2018 Privatbesitz

Ausstellungen: Spass muss sein – Rudolf Hesse – Zeichnungen, Gemälde, Karikaturen, 24.5.2009-30.8.2009 (Museum Haus Ludwig für Kunstausstellungen Saarlouis, Saarlouis)

Publikationen / Schriftgut: Ludwig Galerie Saarlouis (Hg.), Rudolf Hesse. Zwischen Sonntagsidylle und Kriegsnot. Der kritische Blick des Künstlers auf die Gesellschaft seiner Zeit, Saarlouis 2021, hier: S. 50 unten.

Nachlassbestand: ja

Zustand: gut
Beschreibung des Zustandes: Ex. 0424_1: Blatt leicht vergilbt, Lichtschaden, u. und r. kleine Einrisse, Blatt lose
Ex. 0424_2: sehr guter Zustand, Blatt hell und unbeschädigt, Blatt lose
Ex. 0424_3: Blatt vergilbt, Druck sehr dunkel, Blatt lose

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität): Farbe Digital Repro

Sachindex: Figur, Sozialkritik

Weitere Abbildungen



Heimatlos
Ex. 0424_3

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy



Heimatlos
Druckplatte

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Susanne Kocks



Heimatlos
Entwurf
Kohle auf Papier

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Susanne Kocks