© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

unbenannt [Die Bettlerin]

Rudolf Hesse, undatiert [nach 1920]

Nachlass:	Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer:	0337
Objekttyp:	Zeichnung
.	
Technik / Material (Werteliste):	Papier, Zeichenkohle
Technik / Material (Freitext):	Kohle auf Papier
Maße (HxBxT):	45 x 31.7 cm
.	
Signatur:	recto u.r. mit Tusche: Rud. Hesse
.	
Aktueller Standort:	Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Inventarnummer:	0337
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr:	2018
Zugangsart:	Schenkung
Voreigentümer:	1944-2018 Privatbesitz
.	
Ausstellungen:	Rudolf Hesse – Zwischen Sonntagsidylle und Kriegsnot, 2.5.2021-29.8.2021 (Ludwig Galerie Saarlouis, Saarlouis)
Publikationen / Schriftgut:	Ludwig Galerie Saarlouis (Hg.), Rudolf Hesse. Zwischen Sonntagsidylle und Kriegsnot. Der kritische Blick des Künstlers auf die Gesellschaft seiner Zeit, Saarlouis 2021, hier: S. 49.
.	
Nachlassbestand:	ja
.	
Zustand:	gut
Beschreibung des Zustandes:	Blatt leicht vergilbt und leicht mit Kohle verschmutzt, verso o. mit dünnem Papierklebeband auf Unterlage fixiert
.	

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
.	
Sachindex:	Figur, Sozialkritik
Weitere Abbildung	

Rückseite
© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy