© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

unbenannt [Der Schmetterlingsfänger]

Rudolf Hesse, undatiert [um 1912]

Nachlass:	Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer:	0179
Objekttyp:	Zeichnung
Entstehungsort:	Atelier, München

.

Technik / Material (Werteliste):	Aquarellfarbe, Bleistift, Papier, Zeichenkohle
Technik / Material (Freitext):	Kohle, Bleistift, Aquarell auf Pergamentpapier
Maße (HxBxT):	35.3 x 50.2 cm

.

Objektbeschreibung:	Ein Mann vom Typ deutscher Michel sitzt schlafend in einer Berglandschaft am Boden, in der rechten Hand hält er einen Köcher. Um ihn herum ein Reigen tanzender Frauen.

.

Aktueller Standort:	Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Inventarnummer:	0179
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr:	2018
Zugangsart:	Schenkung
Voreigentümer:	1944-2018 Privatbesitz

.

Ausstellungen:	Spass muss sein – Rudolf Hesse – Zeichnungen, Gemälde, Karikaturen, 24.5.2009-30.8.2009 (Museum Haus Ludwig für Kunstausstellungen Saarlouis, Saarlouis)
Publikationen / Schriftgut:	Museum Haus Ludwig für Kunstausstellungen Saarlouis und Kunstmuseum Bayreuth (Hg.), Spass muss sein. Rudolf Hesse. Zeichnungen, Gemälde, Karikaturen, Saarlouis 2009, hier: S. 98.

.

Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	gut
Beschreibung des	Blatt vergilbt, Ränder unregelmäßig geschnitten

Zustandes:	verso o. auf Unterlage fixiert
.	
Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro
.	
Sachindex:	Figur, Illustration