

© Kreisstadt Saarlouis  
Foto: Petra Wilhelmy

Charles Nodier: Das letzte Bankett der Girondisten  
Rudolf Hesse, undatiert [1919]

Nachlass: Hesse, Rudolf  
Nachlass-Nummer: 1577  
Objekttyp: Druck  
Beschreibender Titel: Buchumschlag  
Entstehungsort: Atelier, München

Technik / Material (Werteliste): Offsetdruck, Papier  
Technik / Material (Freitext): Druck auf Papier  
Maße (HxBxT): 17.5 x 12 x 1.1 cm  
Bildmotiv: 9 x 10.5 cm

Herausgeber: Hausen Verlagsgesellschaft m.b.H.

Objektbeschreibung: An einer Tafel versammelte Männer, über ihnen ein runder Leuchter mit Kerzen, der die Dunkelheit erhellt.

Aktueller Standort: Archiv Rudolf Hesse  
Aktuelle: 1577  
Inventarnummer:  
Aktuelle Präsentation: Depot  
Eigentümer: Kreisstadt Saarlouis

Kommentar / Kontext / Wirkungsgeschichte: Gestaltung des Buchumschlages von Rudolf Hesse ohne Angabe seines Namens.  
Herausgegeben ohne Jahresangabe [1919].  
Hausens Bücherei Nr. 82.

Nachlassbestand: nein

Zustand: befriedigend  
Beschreibung des Zustandes: Papier vergilbt, Buch abgegriffen, Lichtschaden, Umschlag vergilbt, eingerissen, Stockflecken, deutliche

Gebrauchsspuren

.

Vorhandene  
Reproduktionsvorlage  
(beste Qualität):

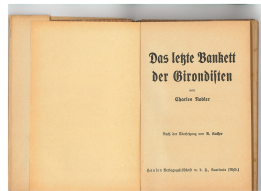
Farbe Digital Repro

.

Sachindex:  
Personenindex:

Illustration  
Charles Nodier

Weitere Abbildung



Charles Nodier: Das letzte Bankett der Girondisten  
Titelseite

© Kreisstadt Saarlouis  
Foto: Petra Wilhelmy