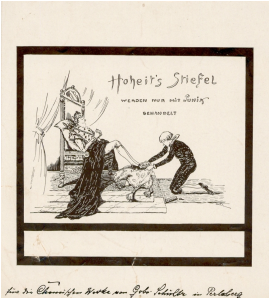

© Kreisstadt Saarlouis
Foto: Petra Wilhelmy

Hoheit's Stiefel: PUNIA

Rudolf Hesse, undatiert [1921-1926]

Nachlass:	Hesse, Rudolf
Nachlass-Nummer:	1119
Objekttyp:	Druck
Beschreibender Titel:	Werbegrafik für die Chemischen Werke der Gebr. Schultz, Perleberg
Entstehungsort:	Atelier, München

.

Technik / Material (Freitext):	Druck auf Papier
Maße (HxBxT):	16.2 x 15.5 cm gerahmtes Bildfeld: 11.8 x 12.7 cm

.

Signatur:	recto u.r. im Bild gedruckt: R. H.
Bezeichnung, durch Künstler/in:	recto o. im Bild gedruckt: Hoheit's Stiefel / WERDEN NUR MIT PUNIA / BEHANDELT recto u. mit Tusche: für die Chemischen Werke von Gebr. Schultz in Perleberg
Objektbeschreibung:	Ein Diener putzt die Schuhe des gelassen auf seinem Thron sitzenden Königs.

.

Aktueller Standort:	Archiv Rudolf Hesse
Aktuelle Inventarnummer:	1119
Aktuelle Präsentation:	Depot
Eigentümer:	Kreisstadt Saarlouis
Zugangsjahr:	2018
Zugangsart:	Schenkung
Voreigentümer:	1944-2018 Privatbesitz

.

Ausstellungen:	Rudolf Hesse – Zwischen Sonntagsidylle und Kriegsnot, 2.5.2021-29.8.2021 (Ludwig Galerie Saarlouis, Saarlouis)
Publikationen / Schriftgut:	Ludwig Galerie Saarlouis (Hg.), Rudolf Hesse. Zwischen Sonntagsidylle und Kriegsnot. Der kritische Blick des Künstlers auf die Gesellschaft seiner Zeit, Saarlouis 2021, hier: S. 79.

.

Nachlassbestand:	ja

.

Zustand:	befriedigend
Beschreibung des Zustandes:	Blatt leicht vergilbt, stellenweise verknittert, o.m. perforiert, u. Ecken minimal geknickt, Blatt lose

.

Vorhandene Reproduktionsvorlage (beste Qualität):	Farbe Digital Repro

.

Sachindex:	Werbegrafik